

Tolary a dolary z pardubického muzea vystavují ve Štrasburku

Ve francouzském Štrasburku představí v pondělí 3. června pardubické Východočeské muzeum výstavu Od stříbrného českého tolaru k světovému dolaru (Du thaler d'argent tchègue au dollar mondial). Výstava, která vznikla ve spolupráci s Univerzitou Pardubice, bude mít vernisáž v sídle Rady Evropy. Ve Francii pak bude putovat i v dalších měsících.

„Francie je v pořadí třetí zemí, kam Východočeské muzeum veze putovní výstavu Od stříbrného tolaru k světovému dolaru. Po představení v jednom z politických center Evropské unie bude na podzim

k dispozici veřejnosti a školám v Českém centru v Paříži a bude snad dále putovat po Francii,“ informoval ředitel Východočeského muzea v Pardubicích Tomáš Libánek.

Výstava přibližuje vznik a vývoj řady tolarových měn v Evropě v 16. století, počínaje ražbou velkých stříbrných mincí v Jáchymově roku 1520. „Jejich dobové pojmenování tolar později zobecnělo jako označení všech ražeb tohoto typu,“ vysvětlil autor výstavy, historik a numismatik Petr Vorrel. Výstava prezentuje rozsáhlou numizmatickou sbírku muzea, která v současné době čítá přes 50 tisíc předmětů. (ner)

I O VÍKENDU SI MŮŽETE ZALOŽIT NÁŠ ÚČET Z MOBILU

[Klikněte sem >](#)

pardubické novinky.cz

Regionální novinky | První zprávy

Státek má: Dobroslav

Přihlaste se k odběru novinek


KOMENTÁŘ: Zbyněk Fiala
 Má chtít, aby bylo hůř

KOMENTÁŘ: Jan Campbell
 Obří nářadí

KOMENTÁŘ: Petr Zantovský
 Super-antidiskriminace

Titulní strana | Zprávy | Politika | Byznys | Regiony | Komentáře | Mnichov 1938 | 15.3.1939 | Květen 1945

Jižní Čechy | Jižní Morava | Karlovarsko | Královéhradecko | Liberecko | Severní Morava | Olomoucko | Pardubice | Plzeňsko | Praha | Střední Čechy

REGIONY

Velikost textu:

Prorektor Univerzity Pardubice otevřel výstavu ve Strasburku



prof. PhDr. Petr Vorel, CSc.

5. června 2019 - 11:30

Prorektor Univerzity Pardubice historik Petr Vorel otevřel výstavu ve Strasburku. Do síla Rady Evropy se výběr ze sbírky Východočeského muzea v Pardubicích přesouvá z Mexika, kde se prezentoval loni v listopadu.

Výstava přibližuje vznik a vývoj řady talarových měn v Evropě v 16. století. Začíná ražbou velkých stříbrných mincí v Jáchymově roku 1520.

„Jeich dobové pojmenování talar později zobecnělo jako označení všech ražeb tohoto typu,“ říká autor výstavy prof. PhDr. Petr Vorel, CSc., z Univerzity Pardubice a dodává: „Tato peněžní jednotka vznikla díky usnesení zemského sněmu království českého z 9. ledna 1520, kterým byla nařízena monetizace nové vytěžené stříbra v českém Krušnohoří. Podle jména města Jáchymov (Jachimsthal) vzniklo jméno mince »talar«, které se později přes holandsky »daalder« dostalo i jako »dollar« do angličtiny.“

Kolekce prezentuje rozsáhlou numismatickou sbírku muzea, která v současné době čítá přes 50 tisíc předmětů. Je tvořena panely s využitím fotografií a galvanoplastických kopií mincí, které ze sbírkových originálů zhotovili restaurátoři Východočeského muzea Michal Vojtechovsky.

V minulosti se výstava už představila v Českém domě v New Yorku a v mexické Pachuče. „Po představení v jednom z politických center Evropské unie bude na podzim k dispozici veřejnost a školám v Českém centru v Paříži a bude snad dále putovat po Francii,“ informoval ředitel Východočeského muzea v Pardubicích Tomáš Libánek.



Flexibilní půjčku si vyřídíte
online z pohodlí domova do 15
minut. Stačí vyplnit žádost.



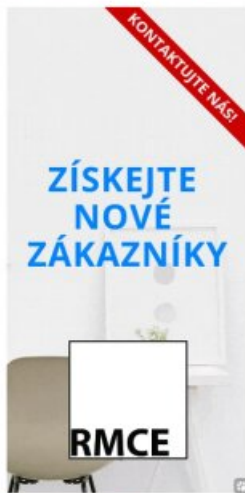
Trhací lepené bloky - zajistíme
rychlý tisk. Jednoduchá
kalkulace a objednání online.

Reklama

Profesor Petr Vorel stojí autorsky hned za dvěma významnými zahraničními výstavami. Aktuální expozice o vývoji talaru se po představení v USA ukázala také v Mexiku a Pardubicích a nyní míří do Strasburku a do Paříže. Druhá mapovala tisíciletou tradici české měny a kromě New Yorku ji v minulých letech měli možnost vidět i lidé v Praze, v bulharském Plovdivu, v Sofii nebo v nizozemském Naardenu.

Pardubickenovinky.cz informovala Martina Macková za Univerzitu Pardubice.

(v.pardubickenovinky.cz foto: A. Zeiner)



NEJČTENĚJŠÍ

Elise Journal: Jaceňuk vyvezl rodinu a
chystá se uprchnout z Ukrajiny!

Rím čelí hrozbě Bruselu: Přípravuje
vydání alternativní měny k euru

El Pais: Spojené státy daly Evropské
unii ultimátum!

Média hlavního proudu evidentně šíří
nenávisť. Je to projev jejich úpadku



KOMENTÁŘE



INVESTUJTE DO ZLATA

X
ch File
podle slov

Tolar z Pardubic ve Štrasburku

Pardubice – Výstava s názvem Od stříbrného českého tolaru k světovému dolaru byla včera otevřena ve Štrasburku ve Francii. Výběr ze sbírky Východočeského muzea v Pardubicích přibližuje vznik a vývoj řady tolarových měn v Evropě v 16. století. Začíná ražbou velkých stříbrných mincí v Jáchymově roku 1520. „Jejich dobové pojmenování tolar později zobecnělo jako označení všech ražeb tohoto typu,“ říká autor výstavy, historik Petr Vorel z Univerzity Pardubice. Označení tolar se později přes holandský „daalder“ dostalo i jako dollar do angličtiny. **(pro)**

Prorektor Univerzity Pardubice otevřel výstavu ve Štrasburku [N1 URL](#)

WEB, Datum: 05.06.2019, Zdroj: pardubickenovinky.cz +4, Autor: (jv,pardubickenovinky.cz foto: A. Zeiner),
Návštěvnost: 1 824

Obsahové duplicity: 05.06.2019 - prvnizpravy.cz [N1 URL](#), 02.06.2019 - kutnohorsky.denik.cz [N1 URL](#),
pardubicky.denik.cz [N1 URL](#), pardubice.cz [N1 URL](#)

Výstava s názvem Od stříbrného českého tolaru k světovému dolaru, jejímž autorem je přední český historik a numismatik profesor Petr Vorel z Univerzity Pardubice, se v pondělí otevřela ve Štrasburku.

Prorektor Univerzity Pardubice historik Petr Vorel otevřel výstavu ve Štrasburku. Do sídla Rady Evropy se výběr ze sbírky Východočeského muzea v Pardubicích přesouvá z Mexika, kde se prezentoval loni v listopadu.

Výstava přibližuje vznik a vývoj řady tolarových měn v Evropě v 16. století. Začíná ražbou velkých stříbrných mincí v Jáchymově roku 1520.

„Jejich dobové pojmenování tolar později zobecnělo jako označení všech ražeb tohoto typu,“ říká autor výstavy prof. PhDr. Petr Vorel, CSc., z Univerzity Pardubice a dodává: „Tato peněžní početní jednotka vznikla díky usnesení zemského sněmu Království českého z 9. ledna 1520, kterým byla nařízena monetarizace nově vytěženého stříbra v českém Krušnohoří. Podle jména města Jáchymov (Joachimsthal) vzniklo jméno mince »tolar«, které se později přes holandský »daalder« dostalo i jako »dollar« do angličtiny.“

Kolekce prezentuje rozsáhlou numizmatickou sbírku muzea, která v současné době čítá přes 50 tisíc předmětů. Je tvořena panely s využitím fotografií a galvanoplastických kopií mincí, které ze sbírkových originálů zhotovil restaurátor Východočeského muzea Michal Vojtěchovský.

V minulosti se výstava už představila v Českém domě v New Yorku a v mexické Pachuče. „Po představení v jednom z politických center Evropské unie bude na podzim k dispozici veřejnosti a školám v Českém centru v Paříži a bude snad dále putovat po Francii,“ informoval ředitel Východočeského muzea v Pardubicích Tomáš Libánek.

Profesor Petr Vorel stojí autorsky hned za dvěma významnými zahraničními výstavami. Aktuální expozice o vývoji tolaru se po představení v USA ukázala také v Mexiku a Pardubicích a nyní míří do Štrasburku a do Paříže. Druhá mapovala tisíciletou tradici české měny a kromě New Yorku ji v minulých letech měli možnost vidět lidé v Praze, v bulharském Plovdivu, v Sofii nebo v nizozemském Naardenu.

Pardubickenovinky.cz informovala Martina Macková za Univerzitu Pardubice.

prof. PhDr. Petr Vorel, CSc..

Prorektor Univerzity Pardubice historik Petr Vorel otevře výstavu ve Štrasburku [N1 URL](#)

WEB, Datum: 02.06.2019, Zdroj: pardubice.cz +2, Návštěvnost: 13 788

Obsahové duplicity: 02.06.2019 - kutnohorsky.denik.cz [N1 URL](#), pardubicky.denik.cz [N1 URL](#)

Výstava s názvem Od stříbrného českého tolaru k světovému dolaru, jejímž autorem je přední český historik a numismatik profesor Petr Vorel z Univerzity Pardubice, se v pondělí otevře ve Štrasburku.

Do sídla Rady Evropy se výběr ze sbírky Východočeského muzea v Pardubicích přesouvá z Mexika, kde se prezentoval loni v listopadu.

Výstava přibližuje vznik a vývoj řady tolarových měn v Evropě v 16. století. Začíná ražbou velkých stříbrných mincí v Jáchymově roku 1520. „Jejich dobové pojmenování tolar později zobecnělo jako označení všech ražeb tohoto typu,“ říká autor výstavy prof. PhDr. Petr Vorel, CSc., z Univerzity Pardubice a dodává: „Tato peněžní početní jednotka vznikla díky usnesení zemského sněmu Království českého z 9. ledna 1520, kterým byla nařízena monetarizace nově vytěženého stříbra v českém Krušnohoří. Podle jména města Jáchymov (Joachimsthal) vzniklo jméno mince »tolar«, které se později přes holandský »daalder« dostalo i jako »dollar« do angličtiny.“

Kolekce prezentuje rozsáhlou numizmatickou sbírku muzea, která v současné době čítá přes 50 tisíc předmětů. Je tvořena panely s využitím fotografií a galvanoplastických kopií mincí, které ze sbírkových originálů zhotovil restaurátor Východočeského muzea Michal Vojtěchovský.

V minulosti se výstava už představila v Českém domě v New Yorku a v mexické Pachuče. „Po představení v jednom z politických center Evropské unie bude na podzim k dispozici veřejnosti a školám v Českém centru v Paříži a bude snad dále putovat po Francii,“ informoval ředitel Východočeského muzea v Pardubicích Tomáš Libánek.

Profesor Petr Vorel stojí autorsky hned za dvěma významnými zahraničními výstavami. Aktuální expozice o vývoji tolaru se po představení v USA ukázala také v Mexiku a Pardubicích a nyní míří do Štrasburku a do Paříže. Druhá mapovala tisíciletou tradici české měny a kromě New Yorku ji v minulých letech měli možnost vidět lidé v Praze, v bulharském Plovdivu, v Sofii nebo v nizozemském Naardenu.

Tolary a dolary z pardubického muzea vystavují ve Štrasburku [N1](#)

TISK, Datum: 01.06.2019, Zdroj: Právo, Strana: 12, Autor: (ner), Vytlačeno: 124 405, Prodáno: 73 570, Rubrika: Region Čechy, Země: Česko

Ve francouzském Štrasburku představí v pondělí 3. června pardubické Východočeské muzeum výstavu Od stříbrného českého tolaru k světovému dolaru (Du thaler d'argent tcheque au dollar mondial). Výstava, která vznikla ve spolupráci s Univerzitou Pardubice, bude mít vernisáž v sídle Rady Evropy. Ve Francii pak bude putovat i v dalších měsících. „Francie je v pořadí třetí zemí, kam Východočeské muzeum veze putovní výstavu Od stříbrného tolaru k světovému dolaru. Po představení v jednom z politických center Evropské unie bude na podzim k dispozici veřejnosti a školám v Českém centru v Paříži a bude snad dále putovat po Francii,“ informoval ředitel Východočeského muzea v Pardubicích Tomáš Libánek.

Výstava přibližuje vznik a vývoj řady tolarových měn v Evropě v 16. století, počínaje ražbou velkých stříbrných mincí v Jáchymově roku 1520. „Jejich dobové pojmenování tolar později zobečnilo jako označení všech ražeb tohoto typu,“ vysvětlil autor výstavy, historik a numismatik Petr Vorel. Výstava prezentuje rozsáhlou numizmatickou sbírku muzea, která v současné době čítá přes 50 tisíc předmětů.

Region vydání: Právo - region Čechy