

Týden měření PLICNÍHO VĚKU

8. - 12. 4. 2019



OTESTUJTE SE!

PARDUBICKÝ
deník.cz

deník 8.-14. 4. 2019
**VÝHODNÉ NÁKUPY
VE VAŠEM MĚSTĚ**
Více informací >>>

Předplatné Přihlásit se / registrovat

VYBRAT
REGION



VYBRAT MĚSTO ZPRÁVY PODNIKÁNÍ SPORT KULTURA AUTA TIPY DENÍKU MIMINKA

MIMINKA Z PARDUBICKA: Prohlížejte si nejkrásnější fotografie z porodnice

Další Kavárna Universitas: Kurátorka odhalí Bertovu totožnost

DNES 10:51



Čím karikaturisté a umělci v Československu bojovali proti šifřicím se nacismu? O tom se bude mluvit v dalším díle Kavárny Universitas, kterou v úterý od 18 hodin v pardubickém Klubu 29 pořádají studenti Univerzity Pardubice.



Ilustrační foto. | Foto: Deník/Ilva Janoušková

O umělcích, kteří našli ve 30. letech 20. století v našich zemích útočiště před fašismem, přijede přednášet Bronislava Kuzica Rokytová, kurátorka Umělecké sbírky Památníku národního písemnictví, která se specializuje na výtvarné umění 20. století.

Přednáška s názvem Nadčlověk na holičkách! Antinacistická výtvarná scéna v Československu (1935 - 1948) nabídne zajímavé informace o umělecké tvorbě známých autorů jako je Oskar Kokoschka, John Heartfield nebo Thomas Theodor Heine. Přednáška se dotkne i dalších umělců, jako jsou Thomas Wüsten, Erich Arnold Bischof, Theo Balden. Nebo také Bert, nejvýznamnější z karikaturistů, vystupující pod tímto pseudonymem v česko-emigrantském časopisu Der Simplicus. "Bertovu totožnost odhalí kurátorka veřejně zcela poprvé," slibují pořadatelé.



JAK JSME ŽILI: Březen 1939 - okupace

PREČÍST ČLÁNEK >

Autor: Pavlína Rozáčáková

Kategorie



Trafikk Online

Bli informert om trafikken direkte og unngå køer ved å følge de minst frekventerte veiene
Min-rute.com



Buyaboo Powerbanks

Το Πιο Stylish & Χρήσιμο Αξεσουάρ Που Δεν Θα Αποχωριζόσαι. Διεύλεξε το Δικό σου Powerbank!
Buyaboo

deník 8.-14. 4. 2019
**VÝHODNÉ NÁKUPY
VE VAŠEM MĚSTĚ**
8.-14. dubna 2019

**HLASUJTE
A VYHRAJTE!**

CEŇA VEŘEJNOSTI
HLASOVAT

Hlasujte na
www.zlatakoruna.info
a vyhrajte hodnotné ceny!

DALŠÍ ČLÁNKY Z RUBRIKY



KULTURA

Premiéra hry Iluze na
Malé scéně ve dvoře



KULTURA

Pomocí filmů chtějí
propagovat zajímavá
mista v kraji



KULTURA

Robopopové Staré
stroje nastartují i v
Pardubicích

KOMERČNÍ SČITÁNÍ



Novelizovaný zákon o
pohřebnictví - realizace



Dětský den, prohlídkové trasy,
nízké ceny zastřešení. Alukov
13.4, 10-16 h.



Jamí AKCE prodává KEŘKA
s.r.o. Pardubice - Staré
Hradčisté

ODBLAMA



alte možné riziko
plicních nemocí
včas!

AREZERVUJTE
SI TERMÍN

Pardubice
Svitavy
Vysoké Mýto
Žamberk



Odhalte možné riziko
plicních nemocí
včas!

ZAREZERVUJTE
SI TERMÍN

Pardubice
Svitavy
Vysoké Mýto
Žamberk



Pardubice

Univerzita pořádá svou kavárnu

Kdo se skrýval za pseudonymem Bert? A čím karikaturisté a umělci v tehdejší Československu bojovali proti šířícímu se nacismu? O tom se bude mluvit dnes v dalším díle Kavárny Universitas, kterou pořádají studenti Univerzity Pardubice.

O umělcích, kteří našli ve 30. letech 20. století v našich zemích útočiště před fašismem, přijede přednášet Bronislava Kuzica Rokytová, kurátorka Umělecké sbírky Památníku národního písemnictví v Praze, která se specializuje na výtvarné umění 20. století. Kavárna se otevře dnes v 18 hodin v Klubu 29 (ulice Svaté Anežky České). Vstup na akci je volný. (zln)

Univerzita pořádá svou kavárnu N1

TISK, Datum: 09.04.2019, Zdroj: Mladá fronta DNES, Strana: 14, Autor: (zln), Vytisknuto: 150 328, Prodáno: 123 870, Rubrika: Kraj Pardubický, Země: Česká republika

Pardubice

Kdo se skrýval za pseudonymem Bert? A čím karikaturisté a umělci v tehdejší Československu bojovali proti šířícímu se nacismu? O tom se bude mluvit dnes v dalším díle Kavárny **Universitas**, kterou pořádají studenti **Univerzity Pardubice**.

O umělcích, kteří našli ve 30. letech 20. století v našich zemích útočiště před fašismem, přijede přednášet Bronislava Kuzica Rokytová, kurátorka Umělecké sbírky Památníku národního písemnictví v Praze, která se specializuje na výtvarné umění 20. století. Kavárna se otevře dnes v 18 hodin v Klubu 29 (ulice Svaté Anežky České). Vstup na akci je volný.

Region vydání: Mladá fronta DNES - pardubický kraj

Tipy deníku N1

TISK, Datum: 09.04.2019, Zdroj: Pardubický deník, Strana: 3, Autor: (pro), Vytisknuto: 6 040, Rubrika: PARDUBICKO / Pardubický kraj, Země: Česká republika

Šéfredaktorka Pardubického deníku Pavlína Roztočilová doporučuje

Bojovali karikaturou proti nacismu

9. dubna Čím karikaturisté a umělci v Československu bojovali proti nacismu? O tom se bude mluvit v Kavárně **Universitas**, kterou dnes od 18 hodin v **pardubickém** Klubu 29 pořádají studenti **Univerzity Pardubice**. O umělcích, kteří našli ve 30. letech 20. století v našich zemích útočiště před fašismem, přijede přednášet Bronislava Kuzica Rokytová, kurátorka Umělecké sbírky Památníku národního písemnictví, která se specializuje na výtvarné umění 20. století. V přednášce **Nadčlověk na holičkách! Antinacistická výtvarná scéna v Československu (1933 – 1948)** nabídne zajímavé informace o umělecké tvorbě autorů, jako je Oskar Kokoschka, John Heartfield nebo Thomas Theodor Heine, nebo také Bert, nejvýznamnější z karikaturistů, vystupující pod tímto pseudonymem v česko-emigrantském časopisu *Der Simplicus*. Bertovu totožnost odhalí kurátorka veřejně zcela poprvé.

Region vydání: Východní Čechy

Další Kavárna Universitas: Kurátorka odhalí Bertovu totožnost N1 URL

WEB, Datum: 08.04.2019, Zdroj: kutnohorsky.denik.cz +2, Autor: Pavlína Roztočilová, Návštěvnost: 47 990

Obsahové duplicity: 08.04.2019 - pardubicky.denik.cz - N1 URL, pardubicky.denik.cz - N1 URL

Čím karikaturisté a umělci v Československu bojovali proti šířícímu se nacismu? O tom se bude mluvit v dalším díle Kavárny **Universitas**, kterou v úterý od 18 hodin v **pardubickém** Klubu 29 pořádají studenti **Univerzity Pardubice**.

O umělcích, kteří našli ve 30. letech 20. století v našich zemích útočiště před fašismem, přijede přednášet Bronislava Kuzica Rokytová, kurátorka Umělecké sbírky Památníku národního písemnictví, která se specializuje na výtvarné umění 20. století.

Přednáška s názvem **Nadčlověk na holičkách! Antinacistická výtvarná scéna v Československu (1933 - 1948)** nabídne zajímavé informace o umělecké tvorbě známých autorů jako je Oskar Kokoschka, John Heartfield nebo Thomas Theodor Heine. Přednáška se dotkne i dalších umělců, jako jsou Thomas Wüsten, Erich Arnold Bischof, Theo Balden. Nebo také Bert, nejvýznamnější z karikaturistů, vystupující pod tímto pseudonymem v česko-emigrantském časopisu *Der Simplicus*. "Bertovu totožnost odhalí kurátorka veřejně zcela poprvé," slibují pořadatelé.

Ilustrační foto. / Foto: Deník/Iva Janoušková.