

Restaurátoři v létě učí zájemce malířskou abecedu

Zdeněk Seiner

Fakulta restaurování Univerzity Pardubice připravila pro zájemce o studium i veřejnost na dva červencové týdny speciální letní školy. Třináct přihlášených účastníků má možnost zdokonalit se v kresbě, malbě a dalších výtvarných technikách.

Fakulta restaurování tak nabízí zájemcům a případným ucha-

zečům o studium též zvýšit šance na úspěch při přijímacím řízení v příštím roce. Kurz je primárně určen pro studenty a absolventy specializovaných středních škol a gymnázií, přihlásit se mohli ale i zájemci z laické veřejnosti.

Pro 13 zájemců tak fakulta otevřela dva moduly. První modul A je určen pro začátečníky a začal od 9. července. Účastníci se seznamují s malířskými tech-

nikami, perspektivou, stínováním, kompozičním řešením a formálními proporcemi. Kromě kresby zátiší budou pracovat i s živým modelem a kreslit figuru. V malbě se zaměřují na techniku akvarelu na papíru a techniku temperové malby.

„Fakulta v předchozích letech pořádala již dvě letní školy. V tomto dvoutýdenním rozsahu je to však poprvé a zdá se, že

i atraktivnější,“ říká prof. Tomáš Lahoda, lektor kurzů.

Mezinárodní rozměr

„Účastníci k nám přicházejí s různými zkušenostmi a dovednostmi a naší snahou je, v případě uchazečů o studium, přiblížit je úrovni požadované u přijímacích zkoušek. Letos máme několik zájemců také ze Slovenska. Naše letní škola tak vlastně zís-

kává mezinárodní rozměr,“ dodal akademický malíř Lahoda.

Modul B je určen pro mírně pokročilé. Na úvod se účastníci kurzu seznámí s teorií barev, pokračovat budou malbou v pléneru a budou plnit další praktické úkoly. Zájemci o studium na fakultě restaurování, konkrétně o studium oboru Restaurování a konzervace kamene a souvisejících materiálů, mo-

hou využít možnosti modelování busty podle živého modelu.

Při kurzech se mohou jejich účastníci seznámit s dalšími činnostmi litomyšlské fakulty restaurování, především s nejnovějšími poznatky z výzkumu a používaných technik a technologií při péči o kulturní dědictví. Obě letní školy jsou v prostorách Fakulty restaurování Univerzity Pardubice v Litomyšli.

Restaurátoři v létě učí zájemce malířskou abecedu

14.7.2018 Právo str. 14 Region Čechy

Zdeněk Seiner Univerzita Pardubice

Fakulta restaurování Univerzity Pardubice připravila pro zájemce o studium i veřejnost na dva červencové týdny speciální letní školy. Třináct přihlášených účastníků má možnost zdokonalit se v kresbě, malbě a dalších výtvarných technikách.

Fakulta restaurování tak nabízí zájemcům a případným uchazečům o studium též zvýšit šance na úspěch při **přijímacím řízení** v příštím roce. Kurz je primárně určen pro studenty a absolventy specializovaných středních škol a gymnázií, přihlásit se mohli ale i zájemci z laické veřejnosti.

Pro 13 zájemců tak fakulta otevřela dva moduly. První modul A je určen pro začátečníky a začal od 9. července. Účastníci se seznamují s malířskými technikami, perspektivou, stínováním, kompozičním řešením a formálními proporcemi. Kromě kresby zátiší budou pracovat i s živým modelem a kreslit figuru. V malbě se zaměřují na techniku akvarelu na papíru a techniku temperové malby.

„Fakulta v předchozích letech pořádala již dvě letní školy. V tomto dvoutýdenním rozsahu je to však poprvé a zdá se, že i atraktivnější,“ říká prof. Tomáš Lahoda, lektor kurzů.

Mezinárodní rozměr

„Účastníci k nám přicházejí s různými zkušenostmi a dovednostmi a naší snahou je, v případě uchazečů o studium, přiblížit je úrovni požadované u **přijímacích zkoušek**. Letos máme několik zájemců také ze Slovenska. Naše letní škola tak vlastně získává mezinárodní rozměr,“ dodal akademický malíř Lahoda.

Modul B je určen pro mírně pokročilé. Na úvod se účastníci kurzu seznámí s teorií barev, pokračovat budou malbou v plenéru a budou plnit další praktické úkoly. Zájemci o studium na fakultě restaurování, konkrétně o studium oboru Restaurování a konzervace kamene a souvisejících materiálů, mohou využít možnosti modelování busty podle živého modelu.

Při kurzech se mohou jejich účastníci seznámit s dalšími činnostmi litomyšlské fakulty restaurování, především s nejnovějšími poznatky z výzkumu a používaných technik a technologií při péči o kulturní dědictví. Obě letní školy jsou v prostorách **Fakulty restaurování Univerzity Pardubice** v Litomyšli.

Regionální mutace | Právo - region Čechy