

Pardubické bienále ve znamení podvodů za monarchie a republiky

Pardubice/Kutná Hora – Jak se u nás podvádělo za monarchie a republiky – to má v podtitulu desáté pardubické bienále, které pořádá Ústav historických věd Fakulty filozofické Univerzity Pardubice dnes a zítra v Kutné Hoře. Své příspěvky přednesou akademici, studenti doktorských studií, ale i odborníci z vědeckých institucí, pracovníci archivů a muzeí. Podvody se v minulosti nevyhnuly uměleckému řemeslu, zdravotnické péči, církvi, finančním úřadům či armádě. „Z Univerzity Pardubice se k řečnickému pultu postaví například docent Tomáš Jiránek, který přihlásil příspěvek týkající se podvodů v armádě habsburské monarchie. Dvojice historiček Martina Halířová a Jana Stráníková se chystají představit výsledky výzkumu z prostředí porodních bab a docent Pavel Panoch vystoupí s prezentací Padělatelská dílna podle pamětí malíře Josefa Slavce,“ uvedla Valerie Wágnerová, mluvčí Univerzity Pardubice. Bienále se koná v Dačického domě v Kutné Hoře, protože je součástí realizace projektu „Dačického dům v Kutné Hoře. Vzdělávací a prezentační centrum kulturního dědictví UNESCO“, na němž spolupracují město Kutná Hora a Univerzita Pardubice. (pro)

Pardubické bienále ve znamení podvodů za monarchie a republiky

26.4.2018 Pardubický deník str. 3 Pardubicko a okolí

(pro) Univerzita Pardubice

Pardubice/Kutná Hora – Jak se u nás podvádělo za monarchie a republiky – to má v podtitulu desáté pardubické bienále, které pořádá Ústav historických věd **Fakulty filozofické Univerzity Pardubice** dnes a zítra v Kutné Hoře. Své příspěvky přednesou akademici, studenti doktorských studií, ale i odborníci z vědeckých institucí, pracovníci archivů a muzeí. Podvody se v minulosti nevyhnuly uměleckému řemeslu, zdravotnické péči, církvi, finančním úřadům či armádě. „Z **Univerzity Pardubice** se k řečnickému pultu postaví například **docent** Tomáš Jiránek, který přihlásil příspěvek týkající se podvodů v armádě habsburské monarchie. Dvojice historiček Martina Halířová a Jana Stráníková se chystají představit výsledky výzkumu z prostředí porodních bab a **docent** Pavel Panoch vystoupí s prezentací Padělatelská dílna podle paměti malíře Josefa Slavce,“ uvedla **Valerie Wágnerová, mluvčí Univerzity Pardubice**. Bienále se koná v Dačického domě v Kutné Hoře, protože je součástí realizace projektu „Dačického dům v Kutné Hoře. Vzdělávací a prezentační centrum kulturního dědictví UNESCO“, na němž spolupracují město Kutná Hora a **Univerzita Pardubice**.

Region| Východní Čechy