

PAVEL PIEKAR

Narodil se 18. 7. 1960

Pravidelně vystavuje od roku 1990.

Ve své tvorbě se věnuje výhradně technice barevného linorytu, pro tuto práci vytváří množství kreseb, lavírovaných tuší a akvarelů.

V letech 2000 až 2010 pracovně navštěvoval Benátky a při této příležitosti vznikly na místě stovky kreseb a ucelený cyklus grafik z tohoto města a portrétů umělců, kteří zde žili a tvořili.



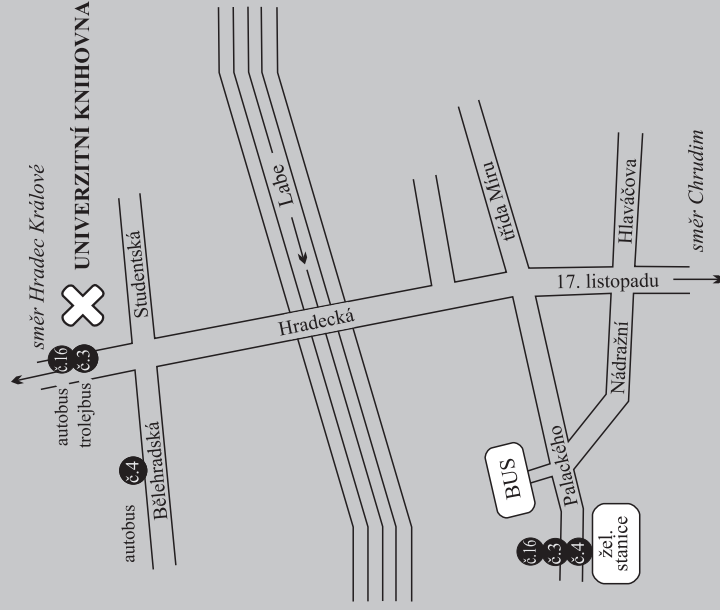
Autor o Benátkách:

„ Benátky – to je krajkoví kamene, které neuvěřitelnými tvary vykrojení překonává hmotnou tíži a vznášejí se jako zdobná arabeska na jasné modří oblohy, dvojnásobně umocněná vlastním, ještě více se klikatícím odrazem ve vodní hladině. “



Univerzita
Pardubice

GALERIE UNIVERZITY PARDUBICE UNIVERZITNÍ KNIHOVNA



Studentská 519, Pardubice - Polabiny

otevřeno Po - Čt 8 - 20 hod., Pá 8 - 18 hod.,

So 8 - 12 hod., Ne zavřeno

GALERII PODPORUJE STATUTÁRNÍ MĚSTO PARDUBICE.



Pavel Piekár Umělci a Benátky

Galerie Univerzity Pardubice

Univerzitní knihovna

18. 9. – 9. 11. 2013



Josif Brodský:

“...dle mluvme v Benátkách o něčem jiném –
o hustotě umění na čtverečním centimetru.
Je velice zajímavé srovnat benátskou
a římskou architekturu stejného období.
V Římě je na šitě budovy vzdálenost mezi
postavami apoštolů snad kilometrová.
V Benátkách stojí stejní apoštolové těsně
vedle sebe, sem knuží v řadě jako vojáci.
Tahle neuvěřitelná hustota vytváří zvláštní,
specifický benátský fenomén...”

