

GALERIE Univerzity Pardubice

17. listopadu byla otevřena další výstava v Galerii Univerzity Pardubice.
Střední průmyslová škola kamenická a sochařská hořice se představuje

Historie

Velká zásoba kvalitního pískovce - pohoří Chlumu - dala vznik mnoha lomům, kamenickým a sochařským dílnám v Hořicích a jejich okolí. Vznikla potřeba odborného vzdělávání. Obecní zastupitelstvo města Hořic předložilo 15. března 1883 vysokému c.k. ministeriu kultury a vyučování ve Vídni žádost o zřízení odborné školy kamenické a sochařské. C.k. ministerium uznalo žádost a nařídilo zřízení c.k. odborné školy sochařsko-kamenické v Hořicích roku 1884. Škola vychovala řadu odborníků v oblasti



zpracování kamene. Vychovala řadu reprezentantů českého sochařství a ovlivňovala jeho vývoj. Mezi absolventy této školy patří Jan Štursa, Ladislav Kofránek, Quido Kocián, Bohumil Kafka, Marie Wagnerová, Břetislav Benda, z mladších Vladimír Preclík, Kurt Gebauer. Jejimi absolventy jsou i stávající profesori školy výtvarného oddělení Dagmar Štěpánková, Michal Moravec, Karel Krátký. Její branou prošlo mnoho dalších významných osobností uměleckého a kulturního života. Škola dosahovala a dosahuje velmi dobrých vzdělávacích výsledků.

Současnost

Za celou dobu svého trvání škola nezměnila svůj vzdělávací program. Stále vychovává sochaře a techniky v oboru těžby a zpracování kamene.



Náplň technického oboru se od svého vzniku značně změnila. Jsou to kamenné interiéry budov, kamenné vnější obklady budov, dlažby, renovace starých objektů, které se musí dokonale projekčně a výrobně připravit. Dále je to štěrk a štěrkopísek, který je potřebný na výstavbu silnic, železničních koridorů, dálnic, letišť, ve velkém stavebnictví. Do výrobních i projekčních činností zasahují čím dál tím více počítače.

Sochařina ve své podstatě nezaznamenala velkých změn. Palička, dláta, kružidla, tečkovací strojek a výtvarný cit dokáží z bloku kamene vytvořit překrásnou plastiku nebo náročný architektonický článek.

V současné době na uměleckém směru jsou otevřeny tyto obory:

1. Kamenosochařství
2. Kamenosochařství se zaměřením narestaurování a konzervování kamene
3. Uměleckořemeslné zpracování kamene a keramiky - práce kamenosochařské

Studenti oboru Kamenosochařství se v Univerzitní knihovně a její galerii představují do 17. ledna 1999.